

## Pour la mémoire d'Héloïse

Depuis quelques semaines, Jean Teulé, auteur connu, se répand dans les journaux, les radios et les télévisions pour assurer la promotion de son livre « Héloïse...ouille ». Pour bénéficier d'une telle couverture médiatique, la question se pose de savoir à quelle littérature nous avons à faire.

Sur le plan historique, le livre de Monsieur Teulé est un livre insignifiant. A travers quelques citations, quelques descriptions d'objets ou de coutumes, quelques mots de vieux français, Monsieur Teulé essaie de se donner une allure d'historien. Mais le lecteur avisé n'apprendra rien de nouveau sur l'histoire d'Abélard et d'Héloïse ni, bien sûr, sur la philosophie d'Abélard dans laquelle Monsieur Teulé est probablement dans l'incapacité d'entrer. Pire que ça, l'auteur commet de véritables erreurs historiques, notamment en faisant intervenir Bernard de Clairvaux au concile de Soissons alors que c'est au concile de Sens, vingt ans plus tard, qu'il fait condamner Abélard. De même, il prête à Abélard l'ambition de devenir Pape. Nous sommes en pleine fiction.

Le plus affligeant, c'est que l'auteur se permet de donner une image d'Héloïse complètement déformée. Héloïse n'est pas, bien sûr, cette héroïne sentimentale que les romantiques du début du XIXe siècle ont voulu nous présenter. Mais elle n'est pas non plus, cette obsédée sexuelle qui pourrait être l'idole de toutes les stars du porno d'aujourd'hui, que Monsieur Teulé s'empresse de nous décrire. Rien dans les textes originaux et dans les nombreuses études et biographies publiées jusqu'à ce jour n'autorise une pareille interprétation. Monsieur Teulé invente, purement et simplement un personnage vulgaire et porte atteinte à la mémoire d'Héloïse.

La méthode est bien connue, vous utilisez l'image d'une histoire célèbre, vous ajoutez, pour être dans l'ère du temps beaucoup de sexualité (Monsieur Teulé y va carrément à la louche, sodomie, zoophilie etc, nous avons droit à pleine page à tous les détails), vous parsemez le tout de quelques références historiques banales et surtout vous menez une action de communication efficace. Les lecteurs sont abusés, mais le livre se vend. Monsieur Teulé est certainement un bon marchand de papier.

Le résultat se situe à mi-chemin entre un mauvais livre d'histoire et un médiocre roman pornographique. Que Monsieur Teulé se rassure, nous ne demanderons pas que son livre soit brûlé comme le fût, en son temps, celui d'Abélard. Nous nous contenterons du jugement de L'Histoire qui ignorera son livre.

Guy Demangeau

Président de l'Association culturelle Pierre Abélard